



PAS D'IMAGE POSITIVE SANS COMMUNICATION HUMAINE



Plaidoyer pour l'attractivité des métiers
en Île-de-France

DES MÉTIERS MÉCONNUS ET INJUSTEMENT DÉVALORISÉS



**DES MÉDIATISATIONS QUI
ÉCLABOUSSENT NOS SECTEURS AU
DÉTRIMENT DE LA COMPÉTENCE DES
PROFESSIONNELS**



**UNE COMMUNICATION POSITIVE
INSUFFISANTE SUR LE RÔLE DES
MÉTIERES ESSENTIELS**



**L'URIOPSS ÎLE-DE-FRANCE
SOUTIENT QU'IL N'Y
«PAS D'IMAGE POSITIVE
SANS COMMUNICATION HUMAINE »**



NOUS DEFENDONS

1

**UNE AMPLIFICATION DE LA
COMMUNICATION POSITIVE
POUR CHANGER LES
PERCEPTIONS**

2

**UN SOUTIEN DES ACTIONS DE
DE COMMUNICATION POUR
FAIRE CONNAITRE LES METIERS
DE L'HUMAIN**

Maison 4:3
présente

3

**UN SOUTIEN À TOUTES LES INITIATIVES
CULTURELLES EN LIEN AVEC LES
SOLIDARITÉS DONT
LE FESTIVAL DU FILM SOCIAL**

AU LENDEMAIN
DE L'ODYSSÉE

URIOPSS



Ile-de-France

LL'IMMAGINARI DELL'ODISSEA

FILM DE HELEN DOYLE

Un film de
Annie Leclair



**L'URIOPSS ÎLE-DE-FRANCE
EST FIÈRE D'ÊTRE ENGAGÉE
AUX CÔTÉS DES
MÉTIERS SI ESSENTIELS
À L'HUMAIN**



**RETROUVEZ LES 5 VOLETS DU PLAIDOYER POUR
L'ATTRACTIVITÉ DES MÉTIERS DE L'HUMAIN
EN ÎLE-DE-FRANCE**

